

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Зеленодольская ООШ»

Принято на методическом  
объединении

протокол № 1

от 27.08. 2018 г.

*Ильин Вячеслав С.А.*



Утверждаю:

Приказ № 43 от 30.08 2018 г.

Директор школы:

*Воробьева* /Е.А. Воробьева/

Заслушано

Протокол ПС № 10

« 27 » 08 2018 г.

Рабочая программа  
по технологии

Класс: 1

Учитель - Акчувашева З.К.

2018 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии разработана на основании нормативно-правовых документов в соответствии с:

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (с изменениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г № 1575 «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г №373;
- примерной ООП НОО, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г.№1/15);
- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным базисным учебным планом, утверждённым приказом Министерства образования РФ от 09.03.2004 г.№ 1312;
- Учебным планом МАОУ «Зеленодольская ООШ» на 2018-2019 учебный год, утвержденный приказом директора от 27.08.2018 г. № 98;
- Уставом МАОУ «Зеленодольская ООШ», утвержденный приказом отдела образования Кваркенского района от 17.01.2017 г. №12;
- постановлением Главного Государственного врача РФ «Об утверждении СанПин 2.4.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» от 29.12.2010 г. №189.
- приказом Министерства образования Оренбургской области от 31.07.2018 г. № 01-21/1450 «О формировании учебных планов начального общего, основного общего образования в образовательных организациях Оренбургской области в 2018-2019 учебном году.

Учебный предмет «Технология» закладывает основы технологического образования, которые позволяют учащимся получить первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

**Цель** изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта.

### **Задачи:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В основу содержания учебного предмета «Технология» положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий. Отличительные особенности отбора и построения содержания учебного материала:

- Включение адаптационного периода в 1 классе — 8 уроков, которые проводятся на улице в форме прогулок или в классе с дидактическими играми и наблюдениями.
- В 1 и 2 классах темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции, так как первые два года обучения — период освоения основных элементарных конструкторско-технологических знаний и умений. Дополнительные задания на сообразительность (в рабочей тетради) развивают творческие способности.
- В программу включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.
- Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для

выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания.

Методическая основа учебного предмета «Технология» — организация максимально продуктивной творческой деятельности учащихся начиная с первого класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главное — научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Для этого необходимо развивать у учеников способность к рефлексии своей деятельности, умение самостоятельно идти от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение сформулировать проблему, наметить пути её решения, выбрать один из них, проверить его и оценить полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные продуктивные методы — наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации и т. п. С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится таким образом, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённых знаний и умений.

Результатом освоения содержания становятся заложенные в программе знания и умения, а также качественное выполнение практических и творческих работ, личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Для обеспечения качества практических работ предусмотрено выполнение пробных поисковых упражнений, направленных на открытие и освоение программных технологических операций, конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых далее изделий, помогают наглядно, практически искать оптимальные технологические способы и приёмы и являются залогом качественного выполнения целостной работы. Они предлагаются на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. В 1 классе используется словесная оценка

#### **Оцениваются:**

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации. Развитие творческих способностей обеспечивается деятельностным подходом к обучению, стимулирующим поиск и самостоятельное решение конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся и иллюстративный материал, систему вопросов, советов и задач (рубрика «Советы мастера» в 1—2 классах), активизирующих познавательную поисковую, в том числе проектную, деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем. Деятельность учащихся на уроках первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера.

### **Виды учебной деятельности учащихся:**

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям)',
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» для обучающихся 1 класса рассчитана на 33 часа (1 час в неделю).

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

«Технология» (учебник). Авторы: Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева. Издательство «Просвещение» 2017 г

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ**

*Создание условий для формирования следующих умений*

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

### ***Регулятивные***

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

### ***Познавательные***

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

### ***Коммуникативные***

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

***Учащийся будет знать*** о (на уровне представлений):

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

***Учащийся будет уметь:***

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

***Учащийся будет знать:***

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

***Учащийся будет уметь:***

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:
  - экономно размечать по шаблону, сгибанием;
  - точно резать ножницами;
  - соединять изделия с помощью клея;
  - эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);

- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

### 3. Конструирование и моделирование.

#### ***Учащийся будет знать:***

- детали как составной части изделия;
- о конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

#### ***Учащийся будет уметь:***

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### ***1. Основы культуры труда, самообслуживания.***

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

### ***2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.***



Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### ***3. Конструирование и моделирование.***

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско- технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

### ***4. Практика работы на компьютере.***

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью,

использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера.

### **Природная мастерская (8 часов)**

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

### **Пластилиновая мастерская (4 часа)**

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

### **Бумажная мастерская (16 часа)**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка.

Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

### **Текстильная мастерская (5 часов)**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

В 1 классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы. Лучшие работы обучающихся хранятся в портфолио.

«Алгоритм самооценки». В первом классе алгоритм состоит из 4 вопросов:

- Какое было дано задание? (Учимся вспоминать цель работы)
- Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью)

- Задание выполнено верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки)
- Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс)

*Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий*

- Четкость, полнота и правильность ответа.
- Соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцам.
- Аккуратность выполнения изделия, экономность в использовании средств.
- Целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесение творческих элементов в изделие.

В заданиях проектного характера оценивается умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу, искать, отбирать необходимую информацию, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление, защищать проект.

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Название раздела	Кол-во часов
1	Природная мастерская	8 ч.
2	Пластилиновая мастерская	4 ч.
3	Бумажная мастерская	16 ч.
4	Текстильная мастерская	5 ч.
	Итого:	33 ч.

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	№ урока по теме	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Планируемые образовательные результаты изучения предмета			Вид деятельности	Дата	
				личностные (ЛУУД)	метапредметные (КУУД, ПУУД, РУУД)	предметные		план	факт
1	1	Я и мои друзья	1	Обращение внимания детей на необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства для ее осуществления. <b>Познавательные:</b> слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать предметы окружающего мира, связи человека с природой и предметным миром; сравнивать и классифицировать предметы по их происхождению (природное или рукотворное);	Научиться различать мир естественной природы и рукотворный мир; понимать, что рукотворный мир создает человек для своего удобства.	Выполнение заданий на развитие внимания.	04.09	

					мотивировать выбор. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы, использовать речь для регуляции своего действия.				
2	2	Материалы и инструменты.	1	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.	<b>Регулятивные:</b> организовывать свое рабочее место под руководством учителя. <b>Познавательные:</b> слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать технические объекты окружающего мира; называть функциональное назначение транспортных средств; делать выводы о наблюдаемых явлениях. <b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь других.	Научиться различать виды транспорта по среде, в которой они работают; понимать функциональное назначение транспортных средств( пассажирс кий, грузовой, специальный)	Рисование фона.	11.09	
3	3	Что такое технология?	1	Развитие самостоятельнос ти и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Обращение внимания детей на	<b>Регулятивные:</b> с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. <b>Познавательные:</b> слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание ;наблюдать и отбирать природные материалы; называть известные природные материалы; объяснятьсвой выбор предметов ; делать выводы о наблюдаемых явлениях. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	Узнать о возможности использования природного материала своего края в творчестве; научиться различать и называть природный материал ближайшего окружения, подбирать материалы по их	Сбор природног о материала.	18.09	

				необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.		форме для воплощения идей.			
4	4	Природный материал. Аппликация из листьев	1	Развитие творческих способностей, воображения. Формирование чувства гордости за свою Родину, обращение внимания детей на необходимость бережного отношения к природе.	<b>Регулятивные:</b> организовывать свое рабочее место под руководством учителя; объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. <b>Познавательные:</b> слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание ;наблюдать и отбирать природные материалы; называть известные природные материалы; объяснять свой выбор предметов ; делать выводы о наблюдаемых явлениях. <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Научиться использовать разную форму листьев для воплощения своих творческих фантазий.	Составление узора из листьев.	25.09	
5	5	Пластилин.	1	Развитие творческих способностей, воображения, наблюдения, сравнения, классификации, обобщения как средств интеллектуальной адаптации. Обращение внимания детей на	<b>Регулятивные:</b> организовывать свое рабочее место под руководством учителя; объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. <b>Познавательные:</b> слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать плоды и семена различных растений; называть известные растения и их семена; узнавать семена в композициях , делать выводы. <b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь других, допускать существование различных точек зрения.	Узнать о возможности использования природного материала своего края для составления образов животных и цветов, научиться различать и называть плоды и семена известных растений, подбирать	Составление узора из семян.	02.10	

				необходимость бережного отношения к природе.		материалы по форме для воплощения своих идей.			
6	6	Пластилин. Изделие «Мудрая сова»	1	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, развитие доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	<p><b>Регулятивные:</b> принимать особенности организации рабочего места, рационально располагать материалы и инструменты, осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным образцом, оценивать результат своей деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b> наблюдать и называть особенности композиций; ориентироваться в материале на страницах учебника; находить ответы на вопросы, используя учебник и свой жизненный опыт.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p>	Познакомиться с понятием «Композиция» на основе наблюдения и сравнения аппликационных изображений. Размечать лист основы, подбирать листья, составлять композицию и приклеивать ее детали.	Сборка из пластилина	09.10	
7	7	Растения. Получение и сушка семян.	1	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы. Формирование эстетических потребностей, обращение внимания детей на	<p><b>Регулятивные:</b> рационально организовывать свое рабочее место под руководством учителя; контролировать последовательность действий на уроке, оценивать результаты своей деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b> наблюдать особенности орнамента, сравнивать, узнавать, анализировать, открывать новые знания и практические умения через пробное действие.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме.</p>	Познакомиться с понятием «Орнамент» на основе наблюдения и сравнения аппликационных изображений, научиться отбирать парные листья и составлять из них орнамент.	Составление орнамента из листьев.	16.10	

				необходимость бережного отношения к природе.					
8	8	Пластилин. Овощи из пластилина	1	Интеллектуальная адаптация-формирование умений обобщать, сравнивать, выделять проблему. Формирование эстетических ценностей, развитие понимания и сопереживания чувствам других людей.	<b>Регулятивные:</b> работать с опорой на инструкционную карту, оценивать результаты своей деятельности и свои знания. <b>Познавательные:</b> наблюдать, сравнивать, анализировать, ориентироваться в материалах учебника, делать выводы, отбирать необходимый для работы материал, освоить способ решения проблем творческого и поискового характера. <b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь других, допускать существование различных точек зрения.	Научиться соединять объемные природные материалы плоскими.	Работа с пластилином	23.10	
9	1	Бумага. Волшебные фигуры	1	Мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям, уважительное отношение к людям труда.	<b>Регулятивные:</b> рационально располагать материалы и инструменты на парте, организовывать рабочее место, называть то новое, что освоено, оценивать результаты своей деятельности, работать в определенной последовательности с пошаговым контролем. <b>Познавательные:</b> называть свойства материала и выделять главное, понимать поставленную цель, находить ответы на вопросы, используя материал учебника и свой опыт, открывать новое знание через практическое исследование. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	Получить расширенные представления о бумаге и свойствах бумаги	Шаблон	07.11	

10	2	Закладки из бумаги	1	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Формирование умения планировать предстоящую практическую работу, контролировать самостоятельную деятельность. Умение осуществлять поиск необходимой информации, ориентируясь на условные обозначения.	<b>Регулятивные:</b> организовывать рабочее место, оценивать результат своей деятельности, принимать и сохранять учебную задачу, соблюдать последовательность действий на уроке. <b>Познавательные:</b> использовать свойства пластилина в работе, понимать поставленную цель и находить способы ее решения, ориентироваться в учебнике, изготавливать изделие с опорой на рисунки. <b>Коммуникативные:</b> использовать речь для регуляции своего действия.		Работа с бумагой	13.11	
11	3	Насекомые. Пчёлы и соты.	1	Осмысление необходимости бережного отношения к окружающей природе, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, развитие	<b>Регулятивные:</b> принимать и удерживать учебную задачу, организовывать рабочее место, оценивать результат своей деятельности, осуществлять пошаговый контроль. <b>Познавательные:</b> использовать свойства пластилина в практической работе, понимать поставленную цель и отделять известное от неизвестного, переносить известные знания на новый вид работы. <b>Коммуникативные:</b> адекватно	Расширить и закрепить представление об изделии и его конструкции, научиться определять конструктивные особенности изделий и	Природный материал	20.11	



				доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости.	использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	технологии их изготовления. Познакомиться с некоторыми цветосочетаниями и использовать эти знания при подборе пластилина.			
12	4	Дикие животные.	1	Формирование чувства удовлетворения от сделанного и созданного для родных, друзей и других людей. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.	<b>Регулятивные:</b> Корректировать свою деятельность и деятельность партнёра при изготовлении изделия; проводить оценку и самооценку. <b>Познавательные:</b> придумывать и предлагать свои варианты деталей рыбок, водорослей по форме, цвету, осваивать умение переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ; использовать свойства пластилина в практической работе, находить ответы на вопросы, используя материал учебника и свой опыт. <b>Коммуникативные:</b> вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе.	Научиться применять ранее полученные знания и умения, касающиеся материалов, конструкций и технологий, при выполнении группового задания.	Работа над проектом.	27.11	
13	1	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1	Осознание своей этнической и национальной	<b>Регулятивные:</b> сравнивать раскладку предметов на рабочем месте, находить сходства и различия, оценивать результат	Повторить правила работы с ножницами,	Изготовление ёлки из полос.	04.12	

				принадлежности , ценности многонационального российского общества. Формирование целостного , социально ориентированного взгляда на мир и уважительного отношения к иному мнению.	своей деятельности, осуществлять последовательность действий на уроке. <b>Познавательные:</b> запоминать правила техники безопасности работы с ножницами; открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (точечное склеивание концов полосок и самих полосок), изготавливать изделия с опорой на рисунки. <b>Коммуникативные:</b> работать в группе, слушать и понимать речь других, допускать существование различных точек зрения.	освоить способ склеивания бумажных деталей с помощью ватных палочек.			
14	2	Домашние животные. Котёнок.	1	Установка на безопасный и здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, развитие навыков сотрудничества со сверстниками, формирование эстетических потребностей и ценностей, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости.	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, оценивать результат своей деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу, аккуратность, оригинальность оформления). <b>Познавательные:</b> использовать ранее приобретенные знания для выполнения задания, устанавливать аналогии в конструкции деталей, находить ответы на вопросы, используя материал учебника и личный опыт, изготавливать изделия с опорой на рисунки , отбирать материал по цвету. <b>Коммуникативные:</b> изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию, договариваться и помогать друг другу в совместной работе, понимать важность коллективной работы, контролировать свои действия при совместной работе.	Применить ранее полученные знания по изготовлению бумажных полосок и деталей из них, знания о конструктивных особенностях изделий в работе, схожей с предыдущей.	Сам.работа	11.12	

15	3	Такие разные дома.	1	Формирование навыков самообслуживания, установка на безопасный и здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду.	<p><b>Регулятивные:</b> поддерживать порядок на рабочем месте в процессе работы, убирать рабочее место в конце работы.</p> <p><b>Познавательные:</b> сравнивать разные виды материала, находить сходства и различия, переносить известные знания и умения ( свойства пластилина) на схожие виды работ( исследование свойств бумаги), ориентироваться в материале на страницах учебника, делать выводы, обобщать.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p>	Выяснить значение бумаги в жизни человека, познакомиться с разновидностями бумаги, изделиями, которые изготовлены из бумаги.	Знакомство с разными видами бумаги.	18.12	
16	4	Посуда. Чашка	1	Осознание необходимости бережного отношения к деревьям, книгам, тетрадям. Практическая и интеллектуальная адаптация учащихся.	<p><b>Регулятивные:</b> организовывать рабочее место, понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу.</p> <p><b>Познавательные:</b> сравнивать, находить сходства и различия, ориентироваться в материале учебника, открывать новое через практическое исследование, делать выводы, обобщать.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p>	Познакомиться с разновидностями картона, изделиями, которые из него изготовлены; исследовать свойства разных видов картона.	Знакомство с разными видами картона.	25.12	
17	5	Посуда. Чайник	1	Осознание разнообразия культур. Формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов.	<p><b>Регулятивные:</b> организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль сложных деталей, оценивать результат своей деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять использование бумаги и картона, открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём</p>	Научиться применять полученные знания о свойствах бумаги и картона в собственной творческой деятельности, познакомиться с	Знакомство с техникой «оригами».	15.01	

					<p>складывания и сгибания, отбирать необходимый материал для композиций, изготавливать изделие с опорой на рисунки, находить ответы на вопросы, используя разнообразную информацию (учебник, личный опыт, материал урока)</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уметь договариваться и помогать друг другу при совместной работе.</p>	<p>художественной техникой Оригами. Освоить приемы сгибания и складывания, выяснить возможности составления композиции из деталей одной формы. Применять прием точечного наклеивания.</p>			
18	6	Свет в доме. Торшер	1	<p>Осмысление бережного отношения к окружающему природному пространству.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль сложенных деталей, оценивать результат своей деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять использование бумаги и картона, открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, отбирать необходимый материал для композиций, изготавливать изделие с опорой на рисунки, находить ответы на вопросы, используя разнообразную информацию (учебник, личный опыт, материал урока))</p> <p><b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p>	<p>Познакомиться с базовой формой оригами «Двойной треугольник», составлять композиции из деталей, применять полученные знания о свойствах бумаги и картона в собственной творческой деятельности.</p>	Складывание из бумаги	22.01	
19	7	Мебель. Стул.	1	Осмысление бережного		Познакомиться с базовой формой	Складывание из бумаги	29.01	

				отношения к окружающему природному пространству.		оригами , составлять композиции из деталей, применять полученные знания о свойствах бумаги и картона в собственной творческой деятельности.			
20	8	Одежда, ткань, нитки. Кукла из ниток.	1		<p><b>Регулятивные:</b> организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль сложных деталей, соблюдать последовательность действий, оценивать результат своей деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b> использовать ранее приобретенные знания в практической работе, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> оценивать свои достижения и достижения своих одноклассников. Формулировать собственное мнение и позицию.</p>	Получить представление о видах ниток с видами тканей	Нитки	05.02	
21	9	Учимся шить.	1	Формирование уважительного отношения к людям труда, работникам разных профессий.	<p><b>Регулятивные:</b> организовывать свое рабочее место под руководством учителя, определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p>	Познакомиться с понятием режущий инструмент, конструкция, с профессиями	Вырезание ножницами. Шов.	19.02	

				Установка на безопасный и здоровый образ жизни.	<p><b>Познавательные:</b> соотносить профессии людей и инструменты, с которыми они работают; исследовать конструктивные особенности ножниц; открывать новые знания и умения – правила безопасного пользования ножницами и их хранения, приём резания ножницами; искать информацию в приложении учебника (памятки).</p> <p><b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p>	мастеров, использующих разные виды ножниц в своей работе. Узнать правила работы с ножницами, освоить основной прием работы с ними.			
22	10	Пришиваем пуговицу.	1	Воспитывать понимание роли матери в жизни каждого человека, уважительное отношение девочкам и женщинам.	<p><b>Регулятивные:</b> принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Познавательные:</b> исследовать и сравнивать приёмы резания ножницами по разным линиям; отбирать необходимые материалы для композиций, изготавливать изделия с опорой на рисунки и памятки.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p>	Освоить приемы пришивания пуговиц	Ткань ,пуговица	26.02	
23	11	Закладка с вышивкой.	1	Формирование чувства удовлетворенности от сделанного самостоятельно, установка на безопасный и здоровый образ жизни.	<p><b>Регулятивные:</b> принимать учебную задачу урока, работать в определенной последовательности, осуществлять пошаговый контроль, оценивать результат своей деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b> исследовать материалы и отбирать те, из которых могут быть изготовлены шаблоны; сравнивать приёмы разметки деталей по</p>	Познакомиться с новыми понятиями, правилами экономической разметки по шаблону. Совершенствовать	Работа с шаблонами.	05.03	

				Формирование начальных навыков адаптации (умение выделять проблему и видеть конструктивные особенности и технологию изготовления образцов).	шаблонам разных форм; открывать новые знания и умения – приёмы разметки деталей по шаблонам. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.	ь умение вышивать			
24	12	Передвижение по земле. Тачка	1	Понимание необходимости бережного отношения к природе, формирование эстетических потребностей и ценностей, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости.	<b>Регулятивные:</b> организовывать свое рабочее место под руководством учителя, определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. <b>Познавательные:</b> сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; сравнивать приёмы разметки деталей по шаблонам, складыванием; формы деталей бабочек с геометрическими формами; открывать новые знания и умения через пробные упражнения (приёмы формообразования складыванием бумажной заготовки гармошкой). <b>Коммуникативные:</b> вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	Научиться приёмам работы с конструктором	Модели, конструктор	12.03	
25	13	Вода в жизни человека. Проращивание	1	Формирование уважительного отношения к	<b>Регулятивные:</b> организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце,	Научиться производить посадку и уход за	Рассада.	19.03	

		е семян		туду	<p>осуществлять визуальный контроль приготовленных деталей, соблюдать последовательность действий, оценивать результат своей деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b> наблюдать и сравнивать образцы орнаментов, выполненных в разных техниках, из разных материалов; осваивать умение работать по готовому плану, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p>	семенами			
26	14	Питьевая вода. Колодец.	1	<p>Осмысление необходимости бережного отношения к окружающей природе, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, развитие доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Познавательные:</b> исследовать и сравнивать приёмы резания ножницами по разным линиям; отбирать необходимые материалы для композиций, изготавливать изделия с опорой на рисунки и памятки.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p>	<p>Совершенствовать умение размечать по шаблону, составлять композиции, наклеивать на поверхность.</p> <p>Совершенствовать приемы вырезания ножницами по прямым и кривым линиям, умение определять конструктивные особенности изделия и технологию его изготовления.</p>	Макет	26.03	
27	15	Передвижение по воде.	1	Понимание необходимости	<p><b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p>	Совершенствовать умение	Изготовление кораблика	02.04	



		Кораблик.		бережного отношения к природе. Формирование умения чувствовать красоту природы во всех ее проявлениях. Проявление эмоциональной отзывчивости.	Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасной работы инструментами, оценивать результат своей деятельности. <b>Познавательные:</b> переносить известные знания и умения на схожие виды работ, выбирать оптимальный способ для выполнения учебной задачи, ориентироваться и пользоваться материалами учебника. <b>Коммуникативные:</b> выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме.	размечать по шаблону, составлять композиции, наклеивать на поверхность. Совершенствовать приемы вырезания ножницами по прямым и кривым линиям, умение определять конструктивные особенности изделия и технологию его изготовления.	из бумаги.		
28	16	Использование ветра. Вертушка.	1	Осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества. Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир.	<b>Регулятивные:</b> организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль приготовленных деталей, соблюдать последовательность действий, оценивать результат своей деятельности. <b>Познавательные:</b> осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, наклеивание бумажных деталей); отбирать необходимые материалы для композиций; выбирать оптимальный технологический способ из числа известных, делать выводы.	Получить представление о разной художественной технике, научиться подбирать материалы, приклеивать тканые материалы на картон. Совершенствовать приемы вырезания	Изготовление вертушки	09.04	

					<b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.	ножницами по прямым и кривым линиям.			
29	1	Полёты птиц.	1	Формирование навыков самообслуживания, установка на безопасный и здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, уважительного отношения к труду людей.	<b>Регулятивные:</b> поддерживать порядок на рабочем месте в процессе работы, убирать рабочее место в конце работы. <b>Познавательные:</b> сравнивать разные виды материала, находить сходства и различия, переносить известные знания и умения ( свойства пластилина) на схожие виды работ( исследование свойств бумаги), ориентироваться в материале на страницах учебника, делать выводы, обобщать. <b>Коммуникативные:</b> вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	Познакомиться с мозаикой	Изготовление птиц.Мозаика.	16.04	
30	2	Полёты человека. Парашют.	1	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Формирование умения планировать предстоящую практическую работу, контролировать самостоятельную деятельность.	<b>Регулятивные:</b> организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль приготовленных деталей, соблюдать последовательность действий, оценивать результат своей деятельности. <b>Познавательные:</b> наблюдать и сравнивать иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и их назначению; открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка). <b>Коммуникативные:</b> использовать речь для регуляции своего действия.	Познакомиться с новыми понятиями (оригами)	Изготовление парашюта,оригами	23.04	

				Умение осуществлять поиск необходимой информации, ориентируясь на условные обозначения.					
31	3	Способы общения.	1	Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего и других народов.	<p><b>Регулятивные:</b> организовывать свое рабочее место под руководством учителя, определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p><b>Познавательные:</b> соотносить профессии людей и инструменты, с которыми они работают; открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка); выполнять строчку по размеченной основе; искать информацию на страницах учебника.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p>	Познакомиться с способом получения и передачи информации	Шифрование	30.04	
32	4	Важные телефонные номера.	1	Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего и других	<p><b>Регулятивные:</b> организовывать свое рабочее место под руководством учителя, определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять</p>	Ориентироваться в дорожных знаках, выучить важные телефонные	Безопасный маршрут	07.05	

				народов.	ошибки. <b>Познавательные:</b> открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка, получение перевивов). <b>Коммуникативные:</b> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	номера			
33	5	Компьютер	1	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи; способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.	<b>Регулятивные:</b> осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей. <b>Познавательные:</b> строить сообщения в устной форме, обобщать, отделять известное от неизвестного. <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач; понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; формулировать собственное мнение и позицию.	Находить информацию в интернете	Компьютер	14.05	

